



Au fil des images...

A la découverte d'Eléonore Thuillier et de Ptit Loup










Cette année, la classe de Cécile et Frédérique découvre différents albums de jeunesse. Une attention particulière sera portée sur les différentes manières d'illustrer un texte

Dans l'histoire de *Ptit loup rentre à l'école*, Eleonore Thuillier, l'illustratrice, utilise le dessin.

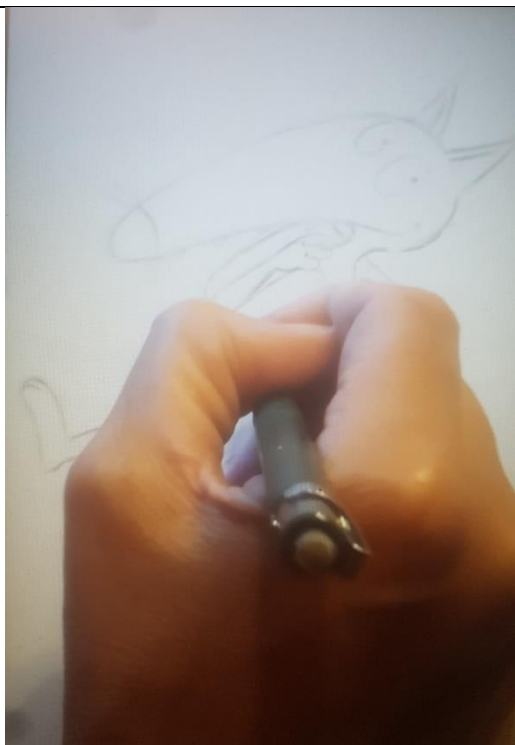
Les enfants ont découvert sa technique grâce à une courte vidéo. Nous l'avons regardé et ensuite nous avons discuté tous ensemble sur ce que nous avons compris de cette vidéo.



Le matériel utilisé :

Les médiums	 L'encre noir	 Du papier	 La peinture grise	 La peinture rouge
Les outils	 Un feutre noir	 Un critérium	 Un pinceau fin	

Les étapes de son travail :



1- Elle dessine au critérium (un crayon à papier) la silhouette du personnage.



2- Elle remplit la silhouette de Petit Loup avec de l'encre et un pinceau fin.



3- Elle remplit le ventre, les oreilles et la queue de Petit Loup avec de la peinture grise et un pinceau fin.



4- Elle remplit le cartable avec de la peinture rouge et un pinceau fin. Elle trace les moustaches, les yeux et le contour avec un feutre noir.



Les Petits artistes :

Après avoir découvert la technique d'Eléonore Thuillier, les enfants ont dessiné Ptit Loup en utilisant les mêmes outils et les mêmes médiums.

